



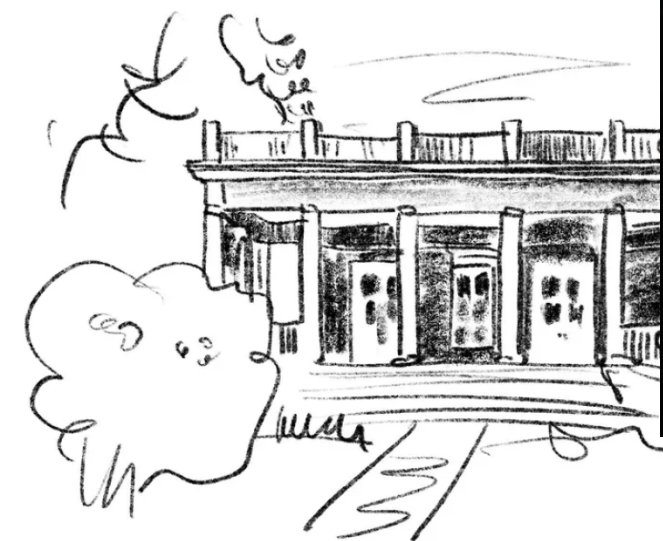
VR ПРЯЗАНКА

музей-усадьба П.П. Семёнова-Тян-Шанского



ICOM

PL
MUSEUM



Географическое положение

- До Чаплыгина 48 км
(население 12 тыс. чел.)
- До Урусово 5 км (300 чел.)
- До границы Рязанской области 6 км
- До усадьбы Гремячка 6 км (16 чел.)
- До трассы М-6 "Каспий" 60 км
- До Москвы 330 км





РГО

Пётр Петрович возглавлял
РГО больше 40 лет



ЛГПУ
им. Семёнова-Тян-Шанского

База студенческих
практик



Фонд наследия
П. П. Семёнова-Тян-Шанского

Связь с потомками



Союз Музеев

Пётр Петрович передал в
Эрмитаж более 700 работ
"малых голландцев"



БИН РАН



ИКОМ



Централизованная
библиотечная система Липецка

Партнёрские проекты



ЛГПУ
им. Семёнова-Тян-Шанского

- Международная научная конференция "Семёновские чтения"
- Молодёжный фестиваль (на родине Петра Петровича)
- Издание книги о природе Липецкой и Рязанской областей
- Волонтерский корпус "Семёновские волонтеры"



Фонд наследия
П. П. Семёнова-Тян-Шанского

- Международный выставочный фотопроjekt
- Проект "Художественное наследие П. П. Семёнова-Тян-Шанского"
- Разработка проекта по музеефикации мемориальной квартире Петра Петровича в г. Санкт-Петербурге



БИН РАН

- Обследование и инвентаризация парковой территории музея-усадьбы
- Создание каталога интродуцированных растений
- Восстановление видового состава парка



РГО

- Поддержка региональных проектов
- Грант на восстановление парка в Рязанке
- Актуализация федерального музея-заповедника
- Памятная табличка Петру Петровичу в г. Алма-Ата



Галина Нестерова

директор Музея-усадьбы
П.П. Семёнова-Тянь-Шанского



Владимир Определёнов

заместитель директора
по цифровому развитию
ГМИИ им. А.С. Пушкина



Михаил Угольников

генеральный директор
«Музей Плюс»



Александр Товаров

модератор проекта



Мария Бесман

руководитель группы
саунд-дизайна

Маргарита Глотова

руководитель группы
сторителлинга

Алёна Кашура

эксперт по сторителлингу



Наталия Мозжухина

руководитель веб-группы



Анастасия Сумеди

руководитель группы дизайна



Виктор Циряниди

руководитель группы дизайна



Илья Тамбовцев

специалист по съёмкам
с квадрокоптера

60

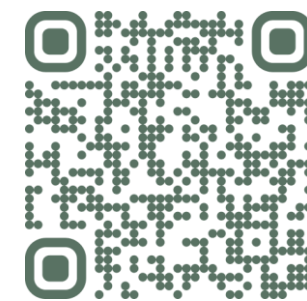
анкет

22

студента

12

волонтёров



60

анкет

11

экспертов

22

студента

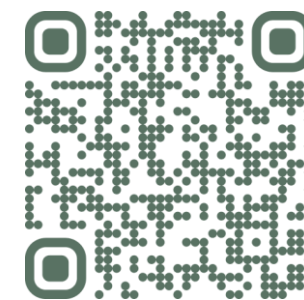
10

семинаров

12

волонтёров

5

рабочих
групп



20

выверенных
текстов

60 ГБ

фото-
и видеосъемки

72 часа

почти непрерывной
работы

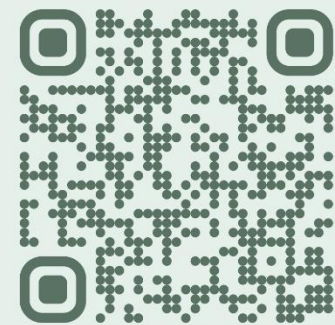
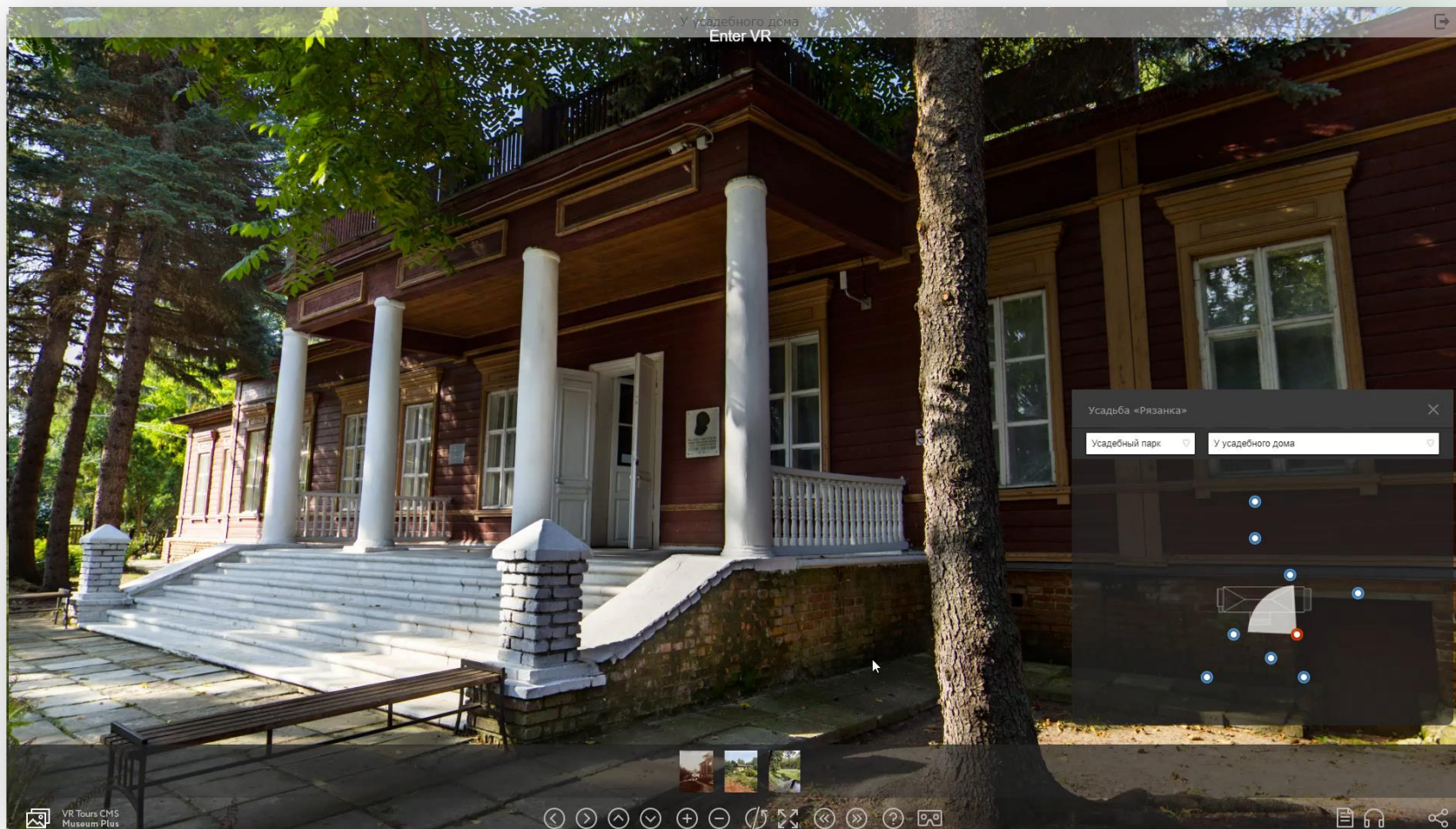
16

видовых
панорамных
точек

3 дня

40 человек





14%

прирост
аудитории

8 СМИ

осветило
проект

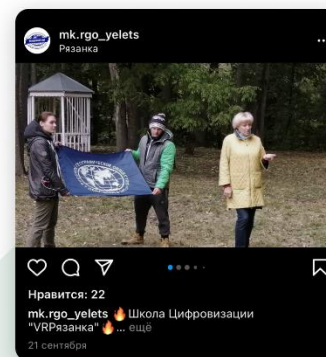
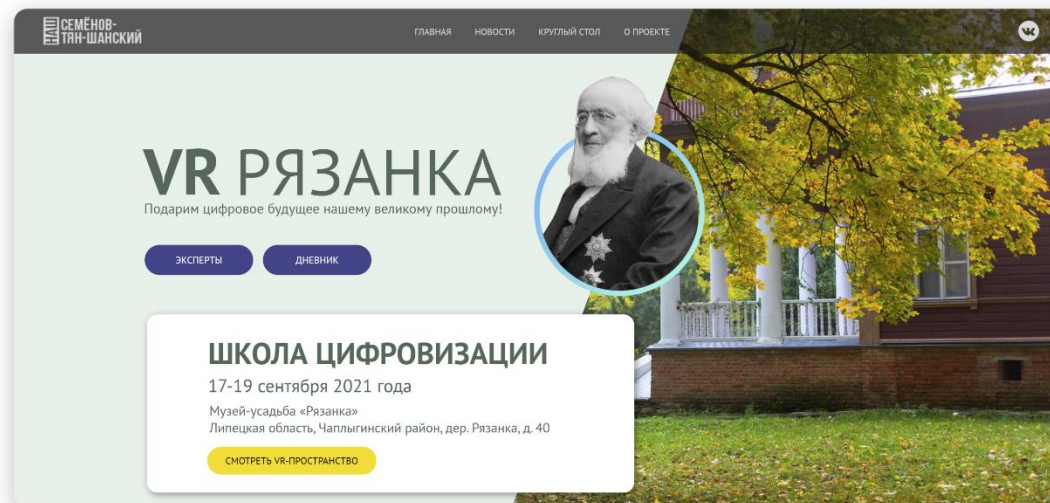
20

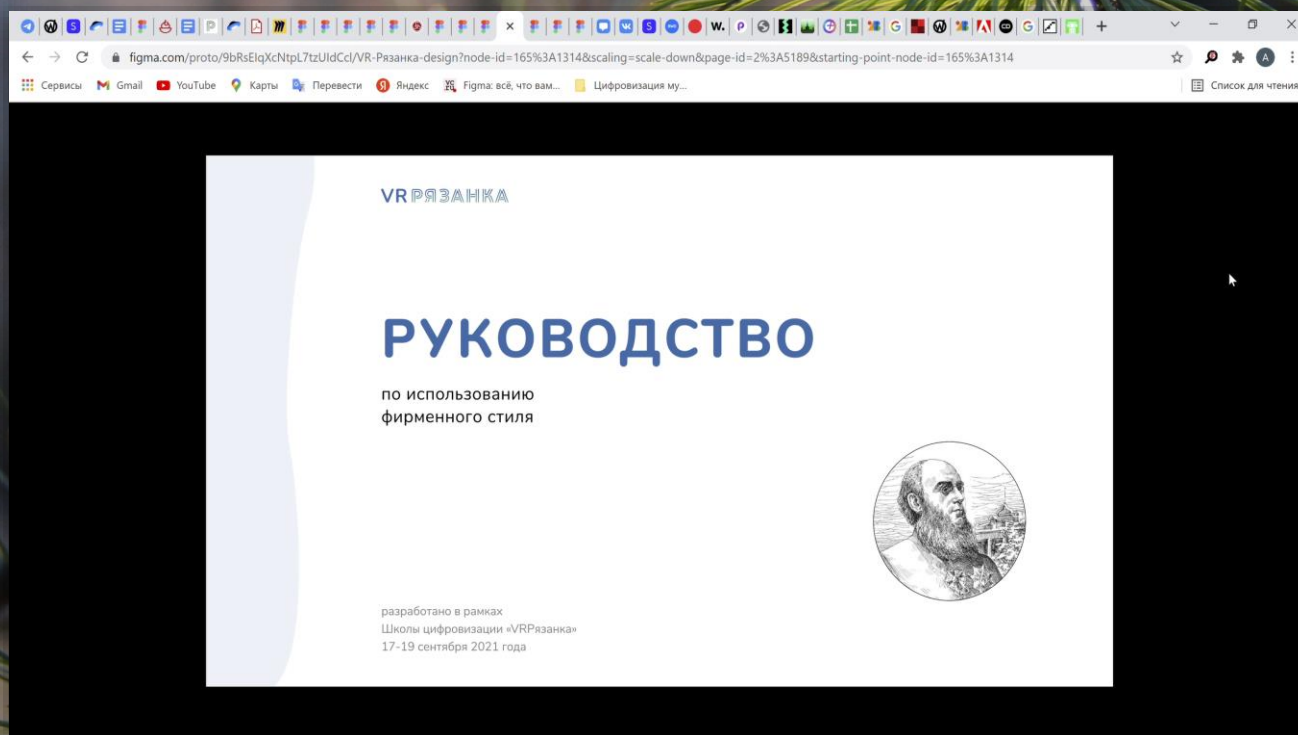
публикаций
онлайн

40+

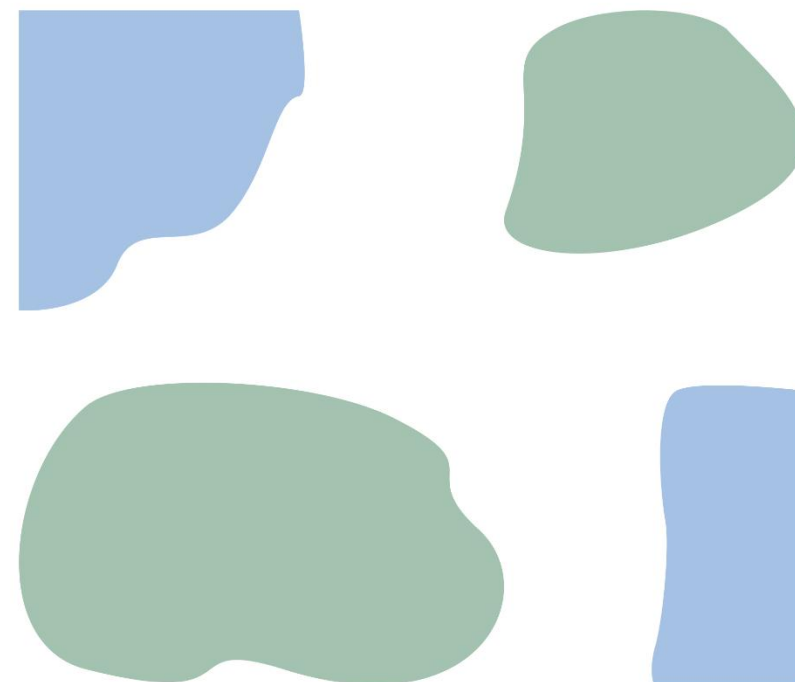
упоминаний
участников

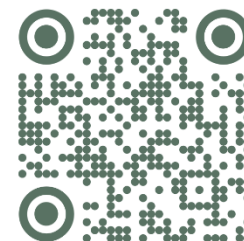
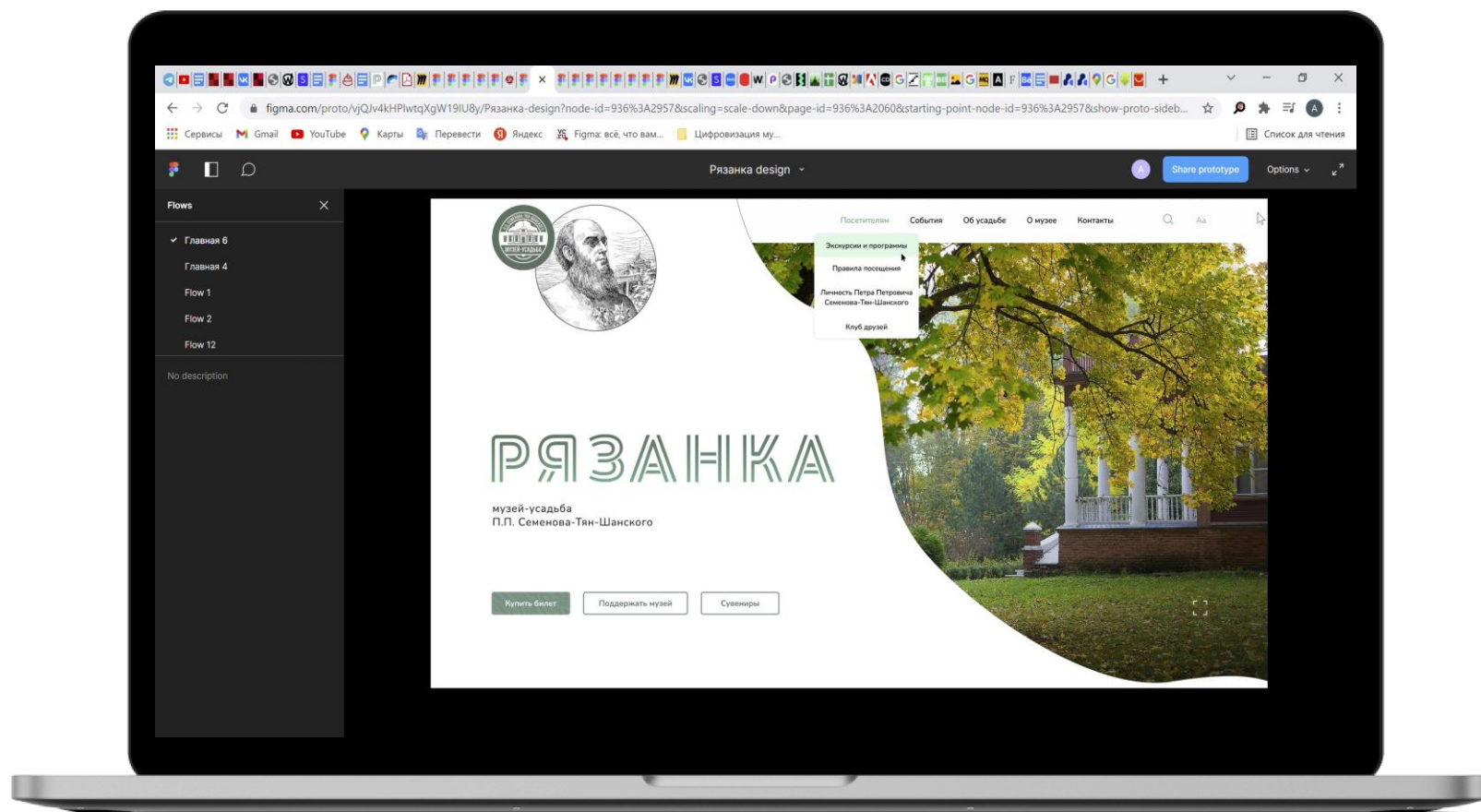
500 000 человек

суммарная аудитория
привлеченных медиа



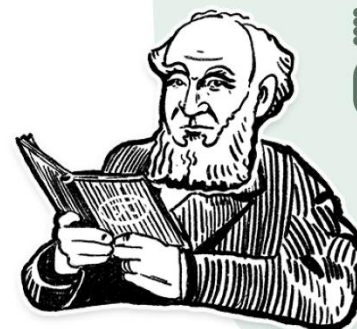
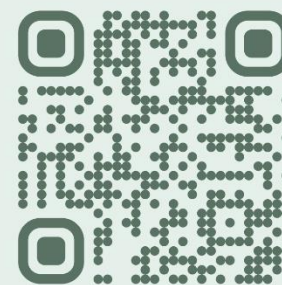
природа лаконичность эстетика







Стикерпак
в Телеграме



вальсируем!



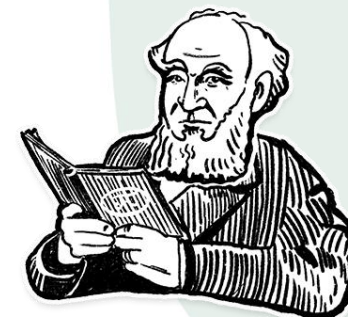
- 1 Проект "VR-Рязанка" повысил сезонную доступность объекта культуры.
- 2 Школа цифровизации - интерактивный способ профессиональной ориентации студентов в сфере IT.
- 3 Проект актуализировал музейное пространство и его культурное наследие.
- 4 Продвижение проекта спровоцировало значимый прирост аудитории и повышение узнаваемости музея.
- 5 Создана рабочая модель цифровизации культурного наследия, которая может быть использована в других музеях и учреждениях культуры по всей России.





Благодарим

Участников и экспертов
Школы цифровизации «VRРязанка»,
проходившей 17-19 сентября 2021 года.



цель достигнута!



РЯЗАНКА

музей-усадьба П.П. Семёнова-Тян-Шанского

ICOM

PL
MUSEUM